VALDEMAR

APOLLINAIRE,G; Apollinaire, Guillaume

ROMA DE LOS BORGIA (GATO NEGRO)

Desde su aparición
en la «Bibliothèque des Curieux»
en 1913, La Roma de los Borgia
ha sido calificada indistintamente
como blasfema, pornográfica,
antirreligiosa, etc... Sin embargo,
la obra de Apollinaire intenta reflejar
a modo de fresco la atmósfera del crimen,
crueldad y terror de una época que llegó
al máximo grado de depravación con la familia
Borgia, cuyos miembros más destacados
fueron el papa libertino Alejandro,
entregado a los placeres más abyectos
en el Vaticano, el asesino y verdugo César Borgia,
y la hermosa envenenadora Lucrecia.
Fue Lucrecia quien ayudó a la casa de los Borgia a alcanzar las cimas que pretendía. Fue Lucrecia la que, al principio de forma inconsciente, más hizo para llevar el apellido de los Borgia muy lejos y muy alto en el temor y en el desprecio.
«El veneno forma parte de la familia: lo empleaban por cualquier motivo, y sobre todo sin motivo. Los edictos represores están familiarizados con ese modo de asesinato

Editorial	Valdemar
Colección	El gato negro
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	168
Tamaño	215x140x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477025313
PVP	13,10 €
PVP sen IVE	12,60 €

9788477025313