

VALDEMAR

Lovecraft, Howard Phillips

Narrativa completa (Vol. I)

Howard Phillips Lovecraft (1890-1937) fue un ave nocturna y un cazador de sueños. Nació en Providence (Nueva Inglaterra), donde vivió la mayor parte de su corta vida, que dedicó a contemplar las estrellas, leer con avidez cuanto caía en sus manos y, sobre todo, escribir (poesía, ensayo, relatos y una ingente correspondencia). Al refugiarse en su hermético mundo onírico, Lovecraft se embarcó en un viaje sin retorno hacia una nueva dimensión: el miedo cósmico, el «terror de los espacios infinitos», que estremecía a Pascal. Como Poe, Lovecraft abandona definitivamente las invenciones mágicas o legendarias de los góticos: el castillo encantado, los fantasmas, vampiros y brujas, y las sustituye por una nueva mitología fantástica en la que ya no hay Dios ni Diablo, ni seres sobrenaturales, tan solo híbridos semihumanos y seres extraterrestres o extradimensionales. Y el miedo se convirtió en horror cósmico.

A través del sueño y el vuelo de la fantasía, H.P.L. compensó su escasa movilidad física y viajó más lejos que nadie. Este primer volumen de su narrativa completa abarca la producción literaria de H.P. Lovecraft entre 1905 y 1926. Influído desde sus comienzos por Edgar Allan Poe, en relatos como La tumba, El extraño o Aire frío, entr...



Editorial	Valdemar
Colección	Gótica
Encadernación	Tapa dura
Páginas	832
Tamaño	245x170x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477025290
PVP	34,70 €
PVP sen IVE	33,37 €

