

VALDEMAR

crowley, aleister

El testamento de Magdalen Blair

Y otros cuentos extraños e inquietantes

"Aleister Crowley (1875-1947) nació en Warwickshire, Inglaterra, en una familia adinerada. Su padre, rico cervecero galés y fanático puritano, trató de educar a su hijo en la estricta observancia de su fe. Pero parece que el destino tenía reservados otros planes para él, pues Crowley llegó a ser el más influyente ocultista de su tiempo, además de un gran vividor y un consumado aventurero.

Escritor incansable, sus narraciones de ficción han quedado eclipsadas por la sombra del magnético Mago Negro que fue y que le mereció el apocalíptico apodo de La Bestia.

El presente volumen reúne veintidós relatos de Aleister Crowley ¿la mayoría nunca antes traducidos al castellano?, una amplia muestra representativa de su ficción fantástica. Estas historias transpiran un gusto por lo bizarro, lo macabro y lo cruel y abundan en escenarios bohemios y personajes desaforados a un paso de la locura. Los temas son variados: ¿El buscador de almas?, ¿El profesor Zircon?, ¿Cara? y ¿La enfermedad misteriosa? están protagonizados por científicos locos; ¿La lanzadora de vitriolo? y ¿La caída? se desarrollan en los bajos fondos y círculos artísticos de París y Londres; ¿La estratagema?, cuento admirado por Conrad, es un modelo perfecto de...



| | |
|---------------|-------------------------------|
| Editorial | Valdemar |
| Colección | El Club Diógenes |
| Encadernación | Tapa dura |
| Páginas | 448 |
| Tamaño | 190x120x mm. |
| Peso | 549 |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa fantástica y terror |
| EAN | 9788477028208 |
| PVP | 14,00 € |
| PVP sen IVE | 13,46 € |



9788477028208