



Hellwig, Karin

La literatura artística española del siglo XVII

Puede considerarse como la obra más importante entre las editadas hasta ahora sobre este tema, hasta hace poco por completo desconocido. Karin Hellwig analiza los tópicos en vigor en el Siglo de Oro de nuestra pintura, los debates entre los artistas, las reflexiones sobre la eventual nobleza de su arte, las relaciones con las teorías ya consagradas, especialmente en Italia... El libro aporta una documentación de primera mano que permite conocer un ámbito fundamental de nuestra historia artística, lo hace con todo rigor y traza un panorama que será por completo original para muchos lectores



Editorial	A. Machado Libros
Colección	La balsa de la Medusa
Páginas	352
Tamaño	220x140x mm.
Peso	453
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477746027
PVP	13,90 €
PVP sen IVE	13,37 €

