



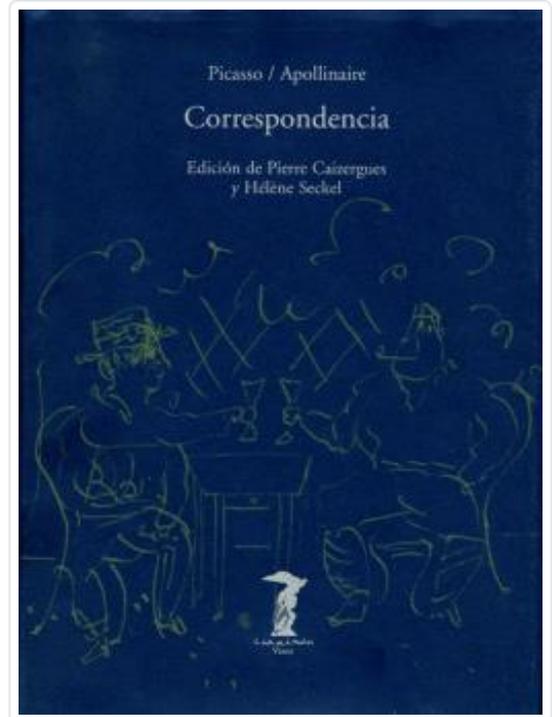
Varios

## Correspondencia

### Picasso/Apollinaire

La relación entre el pintor Pablo Picasso y el poeta Guillaume Apollinaire forma parte de la leyenda del arte contemporáneo. El intercambio de opiniones y juicios sobre los asuntos más diversos, la relación cotidiana, la profunda amistad que unió a estas dos personas son algunos de los rasgos principales de la peculiar correspondencia que intercambian. Tarjetas postales de carácter humorístico, o aquellas otras en las que se limitan a indicar su existencia “y con ella su dirección”, o el tiempo que hace, o las personas que les acompañan..., pero también proyectos comunes que nunca llegaron a realizarse, solicitudes de colaboración que se concretaron o no, reflexiones sobre los acontecimientos..., casi siempre en cartas ilustradas con dibujos, con versos, con fotografías retocadas...

Estamos ante una de las más completas documentaciones, tanto literaria como gráfica, estudiada y anotada con el mayor rigor y detenimiento.



<b>Editorial</b>	A. Machado Libros
<b>Colección</b>	La balsa de la Medusa
<b>Páginas</b>	240
<b>Tamaño</b>	250x180x mm.
<b>Peso</b>	762
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	<Pendiente de asignación>
<b>EAN</b>	9788477746072
<b>PVP</b>	17,90 €
<b>PVP sen IVE</b>	17,21 €



9788477746072