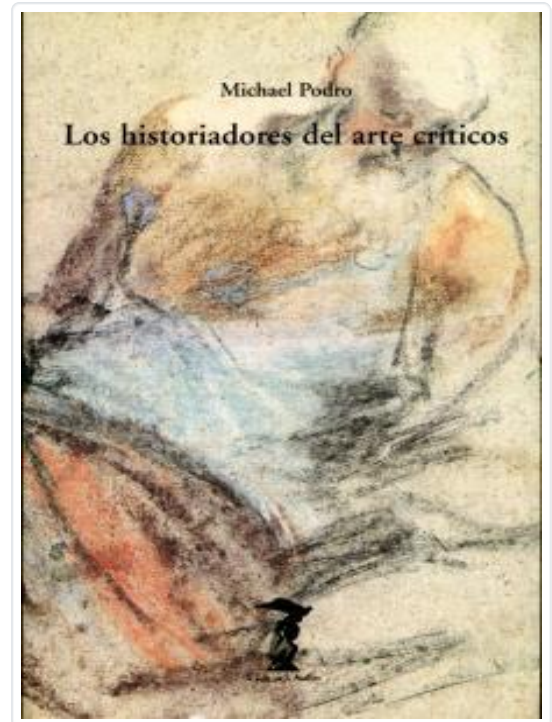




PODRO,M; Podro, Michael

Los historiadores del arte críticos

«Los historiadores del arte críticos» se ha convertido en una obra clásica en el marco de la historiografía artística. Pero rehúye los comentarios que no tienen simultáneamente en cuenta la reflexión histórico-artística y el análisis de las obras concretas, y ello le permite un estudio riguroso de los historiadores que están en el origen de la actual historia del arte: Schnaase, Semper, Göller, Wölfflin, Warburg, Panofsky, etc., precedidos de aquellos filósofos que, como Kant, Schiller y Hegel, pusieron las bases de la estética moderna y trazaron los linderos de un espacio en el que la historiografía alcanzó su mayor desarrollo.



Editorial	A. Machado Libros
Colección	La balsa de la Medusa
Páginas	304
Tamaño	220x140x mm.
Peso	383
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477746157
PVP	13,90 €
PVP sen IVE	13,37 €

