

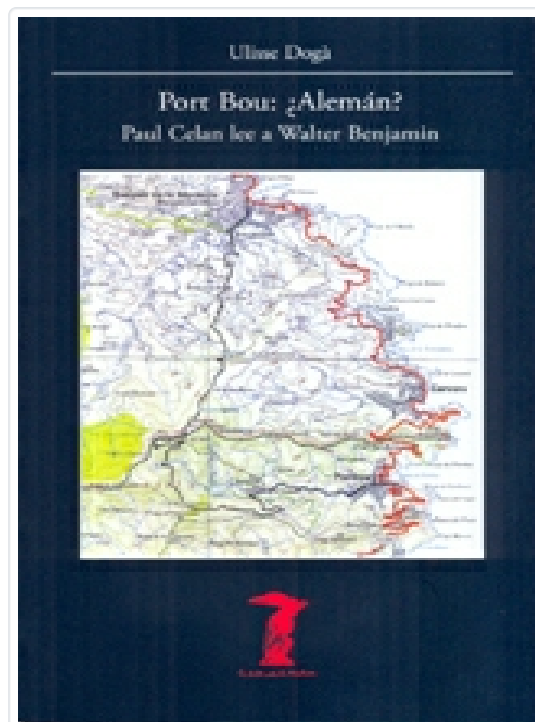


DOGA, ULISSE

Port Bou: ¿Alemán?

Paul Celan lee a Walter Benjamin

"Port Bou: alemán?" es un recordar, un sentar por escrito a fuer de interpretación y actualización la vida de Walter Benjamin; pero uno que lucha contra su propio descuidarse, que quiere venir a ser palabra antes de que su fuerza desfallezca, que debemos leer antes de que sea "demasiado tarde". El título quiere sugerir que el sitio Port Bou, la geo-grafía, el grafo han sido inscritos en la piel. El suceder histórico termina en geografía, trágica de entrada, insignificante, luego, cada vez más insignificante: pero quedan huellas de conflictos y sucesos cada vez menos claras con el pasar del tiempo: "alemán?". A partir de este momento, Port Bou forma parte del meridiano poético de Celan: un imaginario eje sobre el que la historia, vuelta geografía, se transforma en lenguaje poético en que se hacen de nuevo legibles los conflictos de la historia.



Editorial	A. Machado Libros
Colección	La balsa de la Medusa
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	150
Tamaño	220x140x mm.
Peso	213
Idioma	Español
Tema	Poesía y teatro
EAN	9788477749400
PVP	13,90 €
PVP sen IVE	13,37 €



9788477749400