

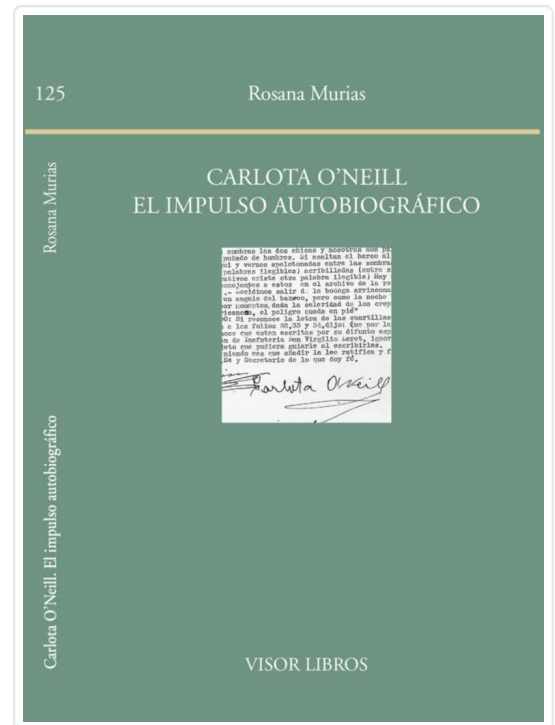


Murias, Rosana

## Carlota O'Neill. El impulso autobiográfico

Carlota O'Neill. El impulso autobiográfico nos propone un viaje a través de los textos de Carlota O'Neill (Madrid, 1905- Caracas, 2000) para descubrir la huella autobiográfica que en ellos ha dejado impresa la autora. La vida de la escritora se va perfilando a través de la lectura de sus obras y el relato biográfico se teje con el material aportado en sus textos. De este modo, el análisis puramente bibliográfico se transforma en una investigación de carácter (auto)biográfico que arroja nueva luz sobre la figura de O'Neill, utilizando para ello las claves que ella misma nos proporciona en su escritura.

Encontramos, por tanto, que el libro que nos ocupa nos ofrece distintos puntos de vista. Por un lado, se trata de una biografía; lo que conlleva toda una investigación textual y documental de la figura biografiada. Pero es también un trabajo de crítica literaria que, como tal, ofrece interesante información acerca de cuestiones tan diversas como la escritura y los géneros autobiográficos, la adaptación al teatro de textos de carácter autobiográfico o el estudio de obras que abarcan desde las memorias a la biografía literaria y la *nouveau roman* pasando por la novela rosa. Y es además un viaje en el tiempo y el espacio que nos llev...



<b>Editorial</b>	Visor
<b>Colección</b>	Biblioteca Filológica Hispana
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	260
<b>Tamaño</b>	210x140x mm.
<b>Peso</b>	340
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	<Pendiente de asignación>
<b>EAN</b>	9788498951257
<b>PVP</b>	18,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	17,31 €



9788498951257