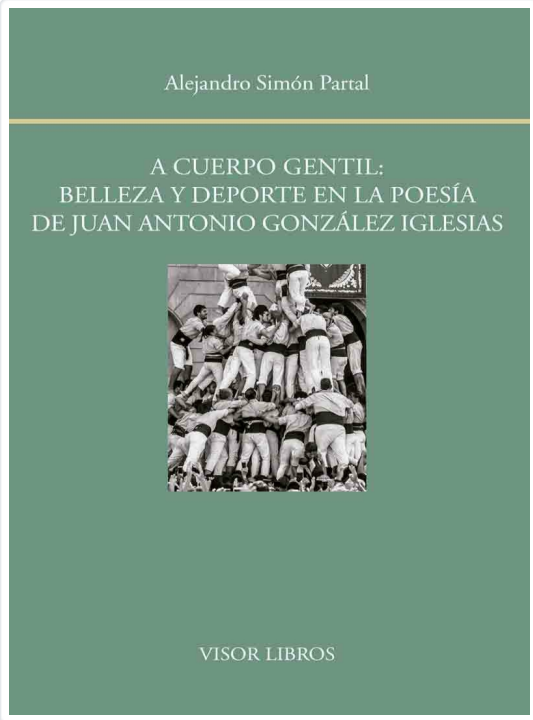
simón parta, alejandro

# A cuerpo gentil: belleza y deporte en la poesía de Juan Antonio González Iglesias

Juan Antonio González Iglesias es uno de los autores más imprescindibles de nuestra poesía contemporánea. Poeta de signo clásico que, como los estoicos, defiende un universo inteligible por bello, y que proyecta la poesía como un bien hacia el futuro. Este estudio sirve como intro ducción a su obra, y como inmersión en un género donde los pliegues del deseo han marcado los momentos más sagrados en las últimas décadas. La lucha constante entre la realidad y el deseo que se vivió en el pasado siglo, ha desembocado en una época luminosa donde el cuerpo ha dejado de ser la diana de todos losvconflictos para ser ahora el lugar donde conviven todos los placeres que ya conforman el tercer milenio. El deporte alejado aquí de su perfil mercantilista y heteronormativo ha sido el mejor estadio para una poesía masculina que aspiraba a la plenitud olímpica, a su cauce sublime desde lo sencillo. Este acercamiento al poeta pretende una reivindicación de su apuesta por un ritmo d




| | |
|---|---|
| **Editorial** | Visor |
| **Colección** | Biblioteca Filológica Hispana |
| **Encadernación** | Tapa blanda o rústica |
| **Páxinas** | 262 |
| **Tamaño** | 210x140x mm. |
| **Peso** | 330 |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | <Pendiente de asignación> |
| **EAN** | 9788498951561 |
| **PVP** | 18,00 € |
| **PVP sen IVE** | 17,31 € |

9788498951561