



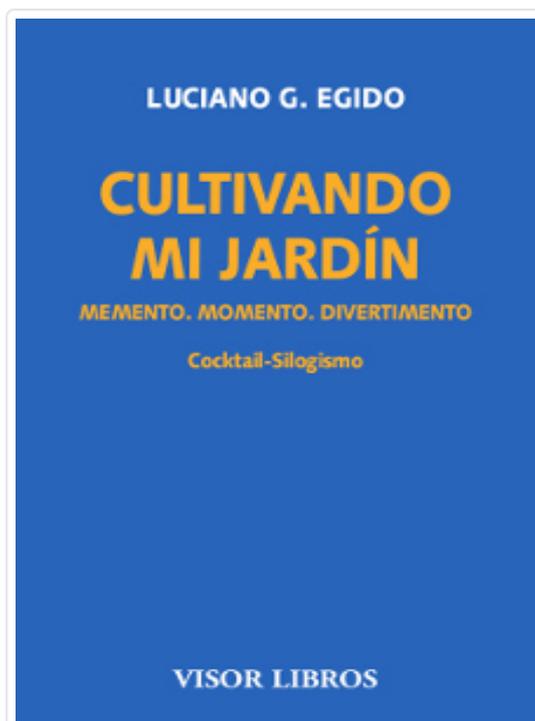
Egido, Luciano G.

Cultivando mi jardín

Memento. Momento. Diverimento. Cocktail-silogismo

L. G. Egido (Salamanca, 1928) empezó su carrera literaria a los sesenta y cinco años y nunca se presentó a ningún Premio. Pero le han concedido varios, entre ellos el Premio Nacional de la Crítica, 1995, por su novela *El corazón inmóvil*, que el mismo año fue finalista del Premio Nacional de Literatura, el Premio Ciutat de Barcelona y el Premio Elle; Premio de las Letras de Castilla y de León, 2004, por toda su obra; el año 2003 le habían galardonado con el Premio de la Crítica del Instituto de la Lengua de Castilla y León, por *La piel del tiempo*. Anteriormente, le habían dado el Premio Miguel Delibes, 1993, por su primera novela, *El cuarzo rojo de Salamanca*, y en el 2009 le fue otorgado el Premio Villalar, de novela histórica, por su obra *Los túneles del paraíso*. Todas estas obras fueron editadas por Tusquets Editores. Con motivo del IV Centenario del Quijote, publicó dos ensayos, *La razón de la sinrazón* y *La sinrazón de la razón*, Editorial Visor.

A caballo entre el reportaje, el ensayo, la poesía, la ficción, la autobiografía y la denuncia, este libro intenta alcanzar lo que la crítica literaria llama 'la literatura total', que, más allá de los géneros y desde una finalidad estrictamente literaria, ofrece una plural mirada sobr...



Editorial	Visor
Colección	Visor Literario
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	410
Tamaño	210x135x mm.
Peso	650
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788498956672
PVP	22,00 €
PVP sen IVE	21,15 €



9788498956672