



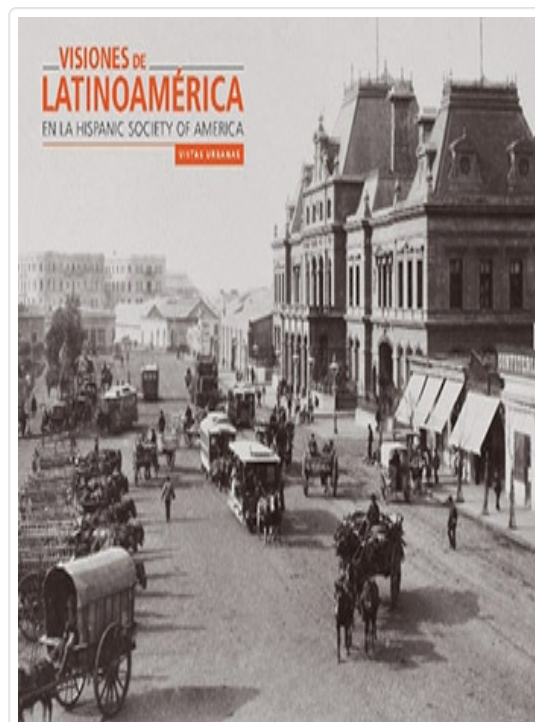
Lenaghan, Patrick

VISIONES DE LATINOAMÉRICA EN LA HISPANIC SOCIETY OF AMERICA: VISTAS URBANAS

Volumen I

En este volumen, la Hispanic Society presenta una selección de más de 160 imágenes procedentes de su fondo de fotografías tomadas en Latinoamérica en el periodo de 1850-1920. Estas tomas, publicadas aquí por vez primera, ofrecen una sorprendente perspectiva de un mundo ya desaparecido: no solo documentan el pasado de diversos países, sino que también representan un capítulo inestimable de la historia de la fotografía.

Compuesto principalmente por panorámicas y escenas de la vida diaria, este libro nos ofrece una visión distinta de países como Argentina, Brasil, Chile y México. Semejante enfoque refleja los intereses y las metas de Archer Milton Huntington, quien, en 1904, fundara la Hispanic Society como un conjunto de museo y biblioteca dedicados a la cultura hispánica en el más amplio sentido de la palabra. Así pues, Huntington deseaba crear una colección que no solo mostrara la pintura y las bellas artes, sino que incluyera asimismo imágenes que, en la actuali



Editorial	El Viso
Encadernación	Tapa dura
Páginas	232
Tamaño	240x300x mm.
Peso	1800
Idioma	Español
Tema	Fotografía
EAN	9788494746673
PVP	38,00 €
PVP sen IVE	36,54 €

