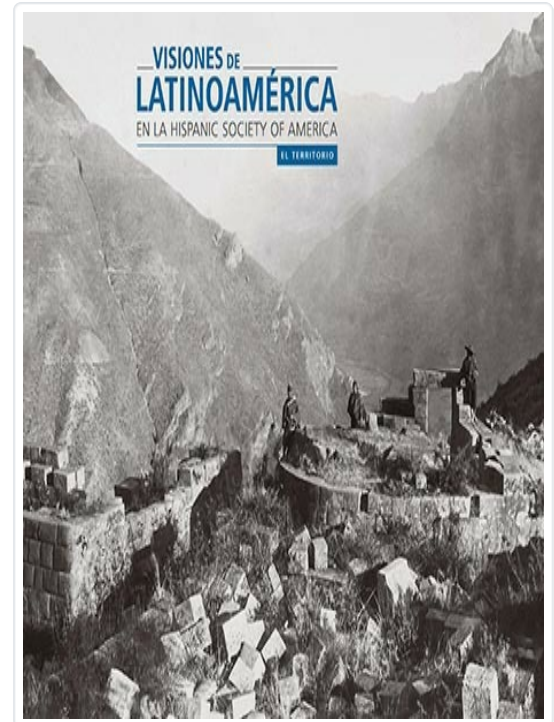




Lenaghan, Patrick

## Visiones de Latinoamérica en la Hispanic Society of America: El territorio

El territorio es el tercer volumen de la serie Visiones de Latinoamérica, cuyas primeras entregas se ocuparon de las Vistas urbanas (vol. 1) y de La industria (vol. 2). Elaborado a partir de la rica colección de fotografías que conserva la Hispanic Society of America, de Nueva York, proporciona una excelente visión del territorio de América del Sur tal como se conformaba a ojos de los fotógrafos de finales del siglo XIX y principios del XX. A través de estas imágenes, inéditas casi todas, podemos observar cómo era el espacio natural que se abría para estos pioneros de la imagen: selvas casi impenetrables, cascadas vertiginosas, enormes muros de montañas... así como quiénes lo habitaban: colonos que se aventuraban en su interior o habitantes de pueblos hasta entonces desconocidos. Las fotografías registran también los fascinantes hallazgos arqueológicos, huellas de la historia que salían a la luz para mostrarse ante el objetivo asombrado del fotógrafo.



<b>Editorial</b>	El Viso
<b>Encadernación</b>	Libro en otro formato
<b>Páginas</b>	234
<b>Tamaño</b>	300x240x mm.
<b>Peso</b>	1591
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Fotografía
<b>EAN</b>	9788412084641
<b>PVP</b>	38,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	36,54 €

