

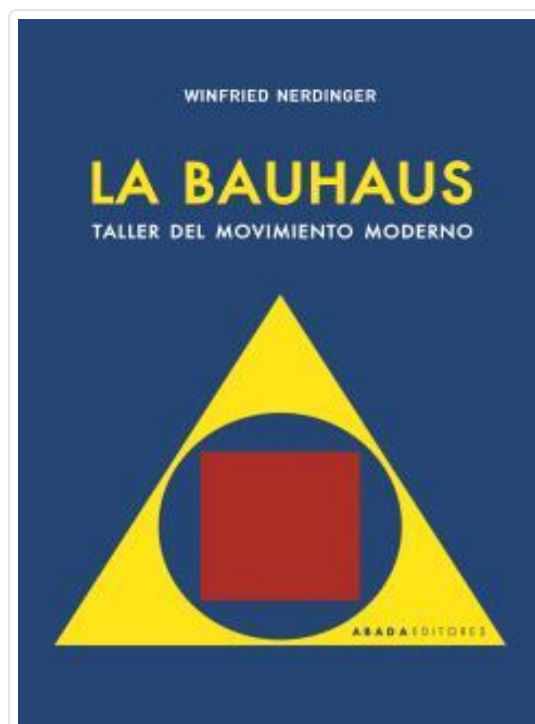


Nerdinger, Winfried

## La Bauhaus

### Taller del movimiento moderno

La Bauhaus –hoy sinónimo de arquitectura y diseño de la modernidad clásica– sería fundada en 1919 por Walter Gropius como escuela reformista en Weimar. Entre sus miembros figuraban nombres tan importantes como Wassily Kandinsky, Paul Klee, Marianne Brandt y Ludwig Mies van der Rohe. Todos ellos contribuyeron a desarrollar un concepto integral con el fin de conectar entre sí arte y diseño, artesanía y tecnología. Esta breve introducción presenta una vívida imagen de una trascendental institución que, en sólo catorce años y tres lugares distintos (Weimar, Dessau y Berlín), marcó la historia de la arquitectura y el arte.



<b>Editorial</b>	Abada
<b>Colección</b>	Lecturas de Historia del Arte y de la Arquitectura
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	176
<b>Tamaño</b>	140x200x mm.
<b>Peso</b>	242
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Arte y arquitectura
<b>EAN</b>	9788417301705
<b>PVP</b>	17,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	16,35 €

