



Clavería Laguarda, Carlos

Elogio de la abyección

Quince personajes de novela

A la mayor parte de nuestros personajes favoritos de ficción no los hemos elegido por sus virtudes, sino más bien por la fascinación y la inquietud que nos suscita su vileza. Como la manzana prohibida en el Edén, brilla también en el jardín de la literatura la representación de las bajezas y el desorden del espíritu humano, cuya belleza, a veces, ejerce sobre el lector una atracción irrenunciable.

Estas páginas proponen un recorrido a través de quince obras protagonizadas por abyectos de papel, nombres ilustres que conquistaron en su momento a los lectores y ayudaron a dar forma a la novela moderna. Por muchas barrabasadas que hagan o terribles penas que sufran, personajes como los de Austen, Stendhal, Flaubert, Kafka o Berto despiertan en nosotros la más delicada admiración y mantienen viva la llama de la literatura, que arde, con frecuencia, en el mismo corazón del infierno.



Editorial	Altamarea
Colección	Ensayo
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	240
Tamaño	135x205x mm.
Peso	320
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788418481000
PVP	18,90 €
PVP sen IVE	18,17 €



9788418481000