

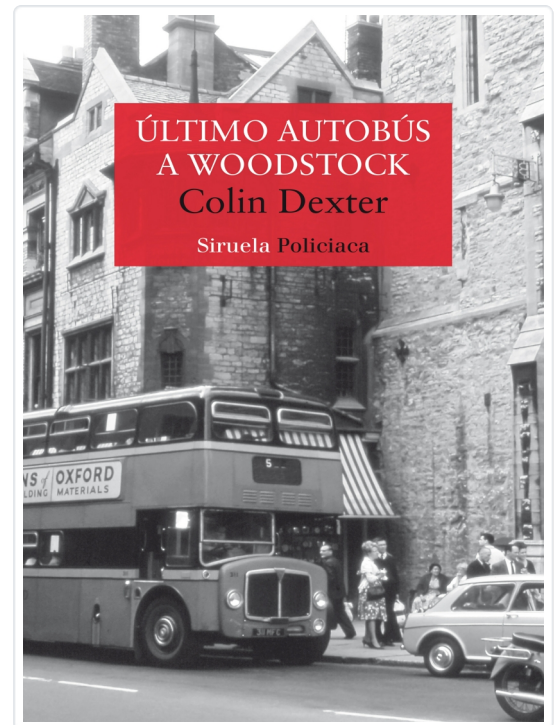
Dexter, Colin

## Último autobús a Woodstock

La primera de las míticas novelas protagonizadas por el Inspector Morse, en cuyos personajes se basa la serie Endeavour.

«Lo importante es contemplar a estos personajes de carne y hueso, creíbles, nunca pueriles ni demenciados, deambulando por las calles de Oxford, investigando, dialogando con estudiantes y dons y con otros, y asistir a sus comedidas penas. Jamás son histriónicos ni incurren en estupideces (así es muy fácil que “ocurran” desgracias), uno está a gusto en su compañía. Quizá su falta de pretensiones, su honradez y su sobriedad los condenan hoy al ostracismo en nuestro país deslumbrado por la pedantería y los ademanes de genialidad». JAVIER MARÍAS

El cuerpo sin vida de Sylvia Kaye aparece a las puertas de un pub de Woodstock, un pequeño y pacífico pueblo británico. El inspector Morse de la policía de Oxford —exalumno de la prestigiosa universidad local, apasionado de la música de Wagner, los crucigramas y las pintas de cerveza— está seguro de saber quién es la muchacha con la que Sylvia fue vista en una parada de autobús aquella fatídica noche y que parece tener la clave para resolver el asesinato. Pero el irreprimible sarcasmo y el exceso de confianza de Morse en sus dotes deductivas chocan de inmed...



<b>Editorial</b>	Siruela
<b>Colección</b>	Nuevos Tiempos / Policiaca
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	304
<b>Tamaño</b>	230x150x20 mm.
<b>Peso</b>	477
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Narrativa policiaca e intriga
<b>EAN</b>	9788419419767
<b>PVP</b>	21,95 €
<b>PVP sen IVE</b>	21,11 €



9788419419767