

**Guillermo  
Escolar**  
E D I T O R

Wharton, Edith

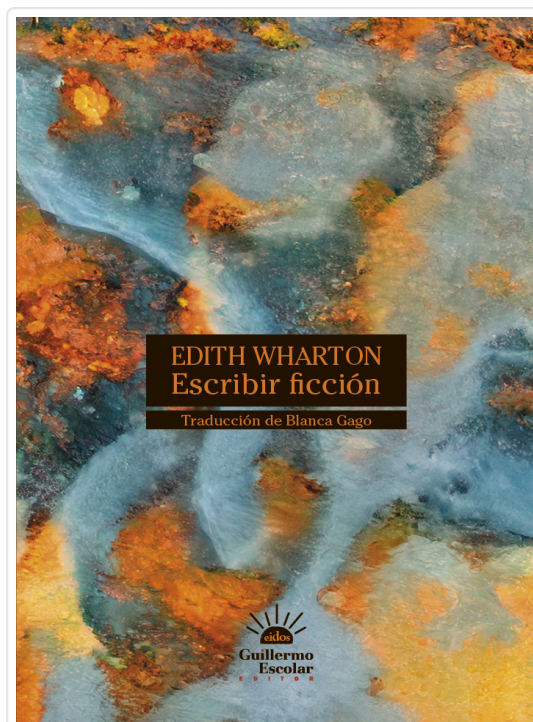
**Escribir ficción**

En *Escribir ficción* Edith Wharton reflexiona sobre algunos de los recursos creativos necesarios para adentrarse en el arte de la ficción, de cuyo uso por autores consagrados y exitosos pone numerosos ejemplos. La práctica de los maestros literarios es en este sentido instructiva y ejemplar.

Las páginas de Wharton nos hablan de la conjunción adecuada de la técnica y la originalidad, de las diferencias compositivas entre distintos géneros narrativos o de la importancia de los personajes en el texto escrito.

El ensayo concluye con un apartado donde se analiza el arte de la ficción de Marcel Proust, ejemplo paradigmático de técnica y talento.

Este ensayo es un texto de consulta fundamental para quienes se aventuran en el oficio de escribir.



Editorial	Guillermo Escolar
Colección	Eidos
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	160
Tamaño	190x120x18 mm.
Peso	200
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788418981449
PVP	16,00 €
PVP sen IVE	15,38 €

**9788418981449**