



# NO CON UN ESTALLIDO

**Patricia Capdevila**

**Editorial:** DE CONATUS

**Colección:** ¿QUÉ NOS CONTAMOS HOY?  
NOVELA.

**PVP:** 19,90 euros.

**Formato:** 140 x 210, 232 páginas.

**Encuadernación:** Rústica con solapas.

**ISBN:** 978-84-17375-88-1



9 788417 375881

“De tanto vivir en las afueras al final son las afueras las que habitan en una”. Esto es lo que piensa Carla, la protagonista de la novela. Hace tiempo que ha dejado atrás el barrio, pero lo que no puede dejar atrás es una sutil sensación de incomodidad, de no pertenencia, de exclusión.

Sin retrato social ni costumbrismo de periferia, *No con un estallido* narra la experiencia desarraigada de Carla, la forma en la que su desclasamiento la enfrenta de nuevo al origen. Carla va del rechazo al barrio a la culpa por renegar de él, del deseo de distinción a la vergüenza de someterse al gusto de una clase dominante.

La esperada novela de clases en España contada por un narrador moderno.  
¿Qué busca una mujer que rechaza su origen de barrio si no es dinero ni poder?  
Volvemos a la novela coral con personajes que buscan dignidad.

**Patricia Capdevila** (Barcelona, 1980) escribe su primera novela tan esperada por su trayectoria como profesora de Creación Literaria en l' Escola d'Esctura de l'Ateneu barcelonès. Sus estudios comparativos entre arte, literatura y pensamiento y su actividad investigadora antropológica la han llevado hasta esta novela que **recorre 7 décadas de la sociedad española desde el contraste entre un barrio y el centro de Barcelona.**