

LA CASA ENCENDIDA
 

Varios autores

Picasso: Sin Título

Las 50 obras de Picasso que conforman esta exposición han sido sometidas a un proceso de subyugación. 50 artistas internacionales, cada uno en conversación con una obra, han creado un título y una descripción nueva que la transforman, interrogan y resignifican. Edificando historias potenciales, cada artista nos ofrece una perspectiva radicalmente contemporánea sobre el trabajo producido durante la última década de vida de Picasso, entre 1963 y 1973. En esta invitación a jugar con Picasso, cada sala y cada umbral abren espacios a cuestiones latentes en las obras y esenciales en nuestra mirada presente, como raza, clase, género, identidad, antropocentrismo o empoderamiento.

Los nuevos títulos y textos, algunos producidos a través de procesos especulativos y otros mediante interpretaciones poéticas o políticas, crean colectivamente un retrato compuesto y complejo del legado y la influencia de Picasso. La exposición nos invita a desarrollar una mirada activa, a interrogar aspectos de nuestra percepción de la obra de Picasso y, al mismo tiempo, de nosotros mismos, de nuestros valores y nuestra contemporaneidad.

Picasso:



Sin Título

Editorial	La Casa Encendida
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	360
Tamaño	235x165x30 mm.
Peso	700
Idioma	Español/Inglés
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788409505036
PVP	28,00 €
PVP sen IVE	26,92 €


9788409505036