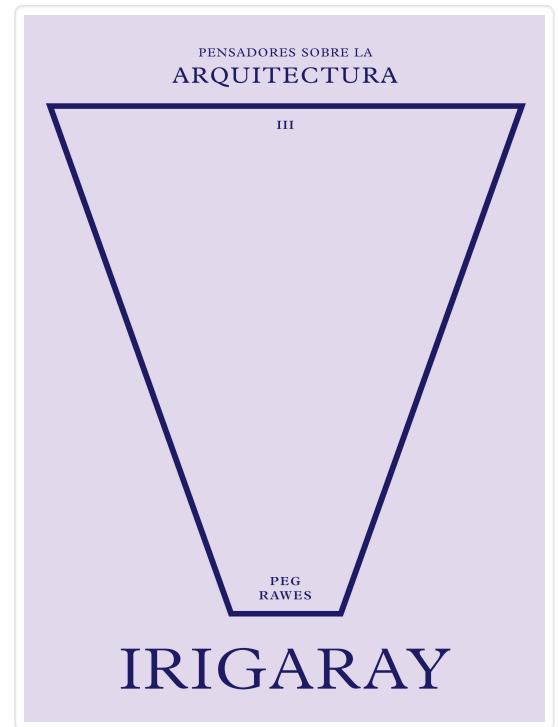




Rawes, Peg

Irigaray sobre la arquitectura

La obra examina la relevancia del trabajo de la filósofa Luce Irigaray en el contexto arquitectónico. Ocho capítulos temáticos exploran el valor corporal, espacio-temporal, político y cultural de sus ideas para hacer, discutir y experimentar la arquitectura. En particular, cada capítulo hace accesibles las ideas de Irigaray sobre los espacios femeninos y masculinos con referencia a sus textos clave. La teoría de Irigaray sobre los sujetos sexuados se explica para mostrar cómo la sexualidad influye en las diferentes formas en que hombres y mujeres construyen y habitan la arquitectura. Además, el libro se explora las ideas de Irigaray sobre las formas arquitectónicas para la organización entre personas, los espacios exteriores e interiores, el tacto y la visión, la filosofía y el psicoanálisis. El libro también sugiere formas en que estas estrategias pueden permitir a los proyectistas y teóricos de la arquitectura crear obras éticas para el usuario y sus necesidades físicas y psicológicas. El libro forma parte de la colección Pensadores sobre la arquitectura de la Editorial Reverté (versión castellana de la colección inglesa de libros de ensayo Thinkers for Architects). La colección plantea un acercamiento a los conceptos filosóficos...



Editorial	Reverté
Colección	Pensadores sobre la arquitectura
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	188
Tamaño	200x140x12 mm.
Peso	261
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788417963729
PVP	26,00 €
PVP sen IVE	25,00 €

