



Cocker, Jarvis

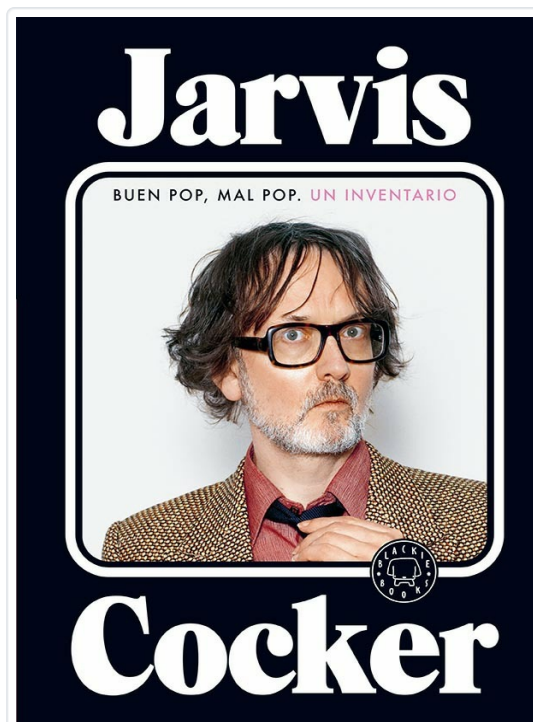
Buen Pop, Mal Pop

Un inventario

Después de muchos años de posponer la tarea, Jarvis Cocker se decide finalmente a revisar los objetos personales que conserva amontonados en un desván londinense, para decidir cuáles debe tirar y cuáles conservar.

El resultado de dicho inventario es Pop bueno, pop malo, un entrañable, lúcido y muy divertido relato de una de las trayectorias musicales y artísticas más importantes de las últimas décadas. Cocker

utiliza los objetos que marcaron su vida como referentes para contar la historia de un chico tímido y extraño, que desde la adolescencia tenía libretas donde apuntaba cuál sería el vestuario de su futura banda, de nombre Pulp, y cómo puso en marcha con gran tenacidad su plan para plasmar en su música y su arte un inmenso impulso creativo.



| | |
|---------------|----------------|
| Editorial | Blackie Books |
| Encadernación | Tapa dura |
| Páginas | 376 |
| Tamaño | 221x155x21 mm. |
| Peso | 300 |
| Idioma | Español |
| Tema | Música |
| EAN | 9788419654441 |
| PVP | 29,90 € |
| PVP sen IVE | 28,75 € |

