



Cocker, Jarvis

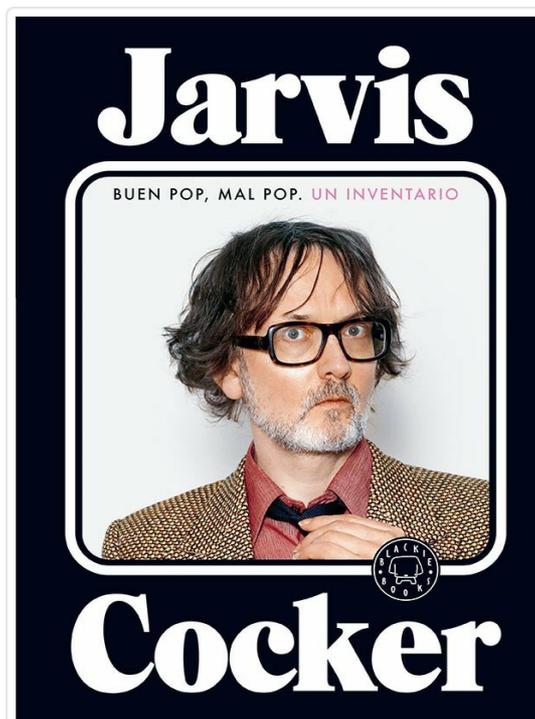
Buen Pop, Mal Pop

Un inventario

Después de muchos años de posponer la tarea, Jarvis Cocker se decide finalmente a revisar los objetos personales que conserva amontonados en un desván londinense, para decidir cuáles debe tirar y cuáles conservar.

El resultado de dicho inventario es Pop bueno, pop malo, un entrañable, lúcido y muy divertido relato de una de las trayectorias musicales y artísticas más importantes de las últimas décadas. Cocker

utiliza los objetos que marcaron su vida como referentes para contar la historia de un chico tímido y extraño, que desde la adolescencia tenía libretas donde apuntaba cuál sería el vestuario de su futura banda, de nombre Pulp, y cómo puso en marcha con gran tenacidad su plan para plasmar en su música y su arte un inmenso impulso creativo.



Editorial	Blackie Books
Encadernación	Tapa dura
Páginas	376
Tamaño	221x155x21 mm.
Peso	300
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788419654441
PVP	29,90 €
PVP sen IVE	28,75 €

