

carpeno**ctem**

Doolittle, Hilda

**Semillas arrojadas al suelo**

Una recopilación de ensayos breves sobre literatura, arte y estética escritos por la gran autora de culto.

Esta nueva traducción de varios ensayos de la escritora estadounidense Hilda Doolittle (1866—1961) ofrece una inmersión en un nombre fundamental en la literatura del siglo xx. La poesía de Safo y Anacreonte, la escultura clásica, la belleza hallada en los caminos de Grecia y sus observaciones sobre el pensamiento, la visión y la creación artística recorren unos textos de rara intensidad poética.

Este volumen, que recoge una nueva traducción de distintos fragmentos, varios de ellos inéditos en español, cuenta con un prólogo de la poeta Luna Miguel, una de las principales valedoras de la figura de H. D. en España, y es un modo excelente e inspirador de iniciarse en su lectura.

**H. D.**  
**Semillas  
arrojadas  
al  
suelo** **PRÓLOGO DE  
LUNA MIGUEL**

carpeno**ctem** // *mini* // 09

<b>Editorial</b>	Carpe Noctem
<b>Colección</b>	Míni
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	124
<b>Tamaño</b>	160x110x10 mm.
<b>Peso</b>	115
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Filología y crítica literaria
<b>EAN</b>	9788412615432
<b>PVP</b>	12,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	11,54 €



9788412615432