



Lawrence, D. H.

Cuentos Completos II (1914-1927)

Por obras tan rotundas como *El amante de Lady Chatterley* o *El arco iris*, David Herbert Lawrence (1885-1930) no solo pasó a la historia de la literatura, sino que lo hizo como un provocador e incómodo crítico de la sociedad, pero también –y en ocasiones de forma injusta– como un autor erótico, decididamente obsceno al que había que leer a escondidas.

El conjunto de su narrativa breve, sin embargo, viene a demostrar que la literatura de Lawrence podía ser tan compleja y variada como lo fue su autor –poliédrico, dinámico, puro instinto, arrebatado y pasión–, y despertar la admiración de autores como Ezra Pound, Ford Maddox Ford, E. M. Foster, Anthony Burgess o Aldous Huxley.

Esta edición en dos volúmenes de sus *Cuentos completos* –reunidos por primera vez en nuestra lengua, con la impecable traducción de Amelia Pérez de Villar– dará cuenta de ello y proporcionará una nueva lectura de Lawrence. En la primera entrega, que abarca de 1907 a 1913, encontramos no solo algunos de sus mejores cuentos de juventud como «Una media blanca», «Un amante moderno» o uno de sus relatos más laureados, «El aroma de los crisantemos», sino también al escritor que ya había irrumpido con *Hijos y amantes* o preparado la publicación del libro de cuentos...



Editorial	Páginas de Espuma
Colección	Voces/ Literatura
Encadernación	Tapa dura
Páginas	584
Tamaño	220x150x35 mm.
Peso	907
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788483933398
PVP	35,00 €
PVP sen IVE	33,65 €



9788483933398