



Lawrence, D. H.

Cuentos Completos II (1914-1927)

Por obras tan rotundas como *El amante de Lady Chatterley* o *El arco iris*, David Herbert Lawrence (1885-1930) no solo pasó a la historia de la literatura, sino que lo hizo como un provocador e incómodo crítico de la sociedad, pero también –y en ocasiones de forma injusta– como un autor erótico, decididamente obsceno al que había que leer a escondidas.

El conjunto de su narrativa breve, sin embargo, viene a demostrar que la literatura de Lawrence podía ser tan compleja y variada como lo fue su autor –poliédrico, dinámico, puro instinto, arrebatado y pasión–, y despertar la admiración de autores como Ezra Pound, Ford Maddox Ford, E. M. Foster, Anthony Burgess o Aldous Huxley.

Esta edición en dos volúmenes de sus Cuentos completos –reunidos por primera vez en nuestra lengua, con la impecable traducción de Amelia Pérez de Villar– dará cuenta de ello y proporcionará una nueva lectura de Lawrence. En la primera entrega, que abarca de 1907 a 1913, encontramos no solo algunos de sus mejores cuentos de juventud como «Una media blanca», «Un amante moderno» o uno de sus relatos más laureados, «El aroma de los crisantemos», sino también al escritor que ya había irrumpido con *Hijos y amantes* o preparado la publicación del libro de cuentos...



Editorial	Páginas de Espuma
Colección	Voces/ Literatura
Encadernación	Tapa dura
Páginas	584
Tamaño	220x150x35 mm.
Peso	907
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788483933398
PVP	35,00 €
PVP sen IVE	33,65 €



9788483933398