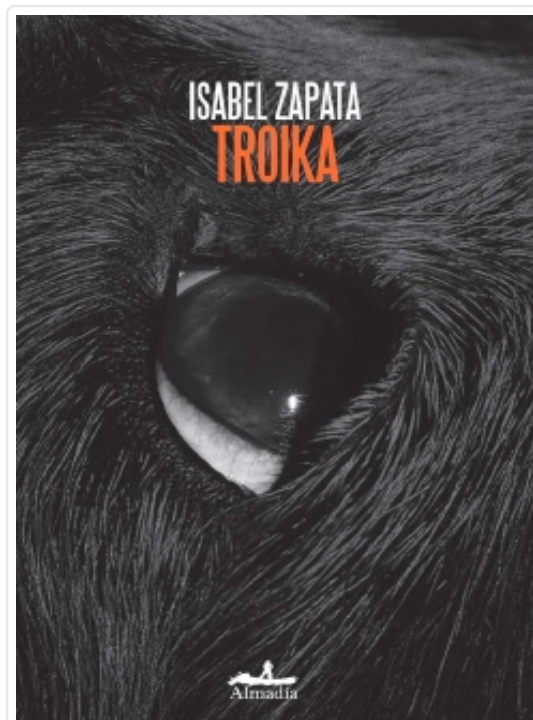




Zapata Morales, Isabel

Troika

En Troika accedemos a dos vidas radicalmente opuestas que se cruzan fatalmente en un día especial de 1995. Dividida en mitades que son como dos caras de una misma moneda, esta novela cuenta, por un lado, la relación extraordinaria de una niña y su perra: la complicidad, el amor y la importancia de un vínculo incomparable. En la contraparte sucede la historia de una mujer veracruzana que viaja a la Ciudad de México para encontrar trabajo e intentar sobrevivir el duelo con sus muertos. Así, la niña, la mujer, la perra y los muertos comparten los últimos años del siglo XX en un entorno amueblado por la entrañable escritura de Isabel Zapata. Fijando la mirada en los detalles cotidianos como quien monta un altar de lo minúsculo, la autora usa la memoria y la observación para indagar en los asuntos más profundos de la existencia: la infancia, la desigualdad, la pérdida y la vida después de la vida recorren las páginas de esta obra de época como ángeles y como fantasmas. Troika nos sitúa en un México lejano pero persistente en su belleza, sus tradiciones y sus desigualdades; adentro de un hogar donde se forjan parentescos extraordinarios; en medio de un misterio agudo, envolvente y revelador.



| | |
|---------------|------------------------------------|
| Editorial | Almadía |
| Colección | Narrativa (Novela) |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 200 |
| Tamaño | 145x215x11 mm. |
| Peso | 288 |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa españolahispanoamericana |
| EAN | 9788412690057 |
| PVP | 19,90 € |
| PVP sen IVE | 19,13 € |



9788412690057