



Moorcock, Michael

Cantante muerto

Un viaje sin rumbo. Una tonelada de drogas. El Mountain Grill. La gloria del rock.

La sobredosis en el sótano. Y la idea persistente de alguien que camina estando ya

muerto. Estos son los ingredientes que usa

Michael Moorcock en su relato Cantante

muerto. Cuento de fantasmas. Alucinación

drogadicta. Fantasía macabra.

Tras una gira, Shakey Mo, pipa de

bandas de rock de los 70 como

Hawkwind o Deep Fix se encuentra

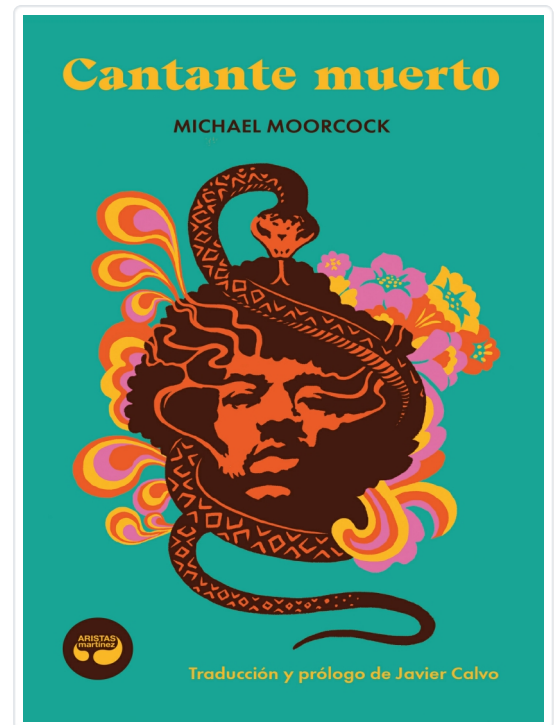
con Jimi Hendrix resucitado. Juntos

viajan sin rumbo fijo en una autocaravana por el norte de Inglaterra

mientras charlan sobre la lamentable

situación del rock and roll y si hay

alguna esperanza para su futuro.



Editorial	Aristas Martínez
Colección	Centellas
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	96
Tamaño	170x120x10 mm.
Peso	45
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788419550101
PVP	12,90 €
PVP sen IVE	12,40 €



9788419550101