



Gómez Urdáñez, José Luis

Fernando VI y la España discreta

Las referencias a los reyes Fernando VI y Bárbara de Braganza en la historiografía suelen ser tan escasas como previsibles. Los pocos estudios que reparan en los monarcas, en su labor política y en su vida, comienzan todavía hoy lamentando su desconocimiento y terminan con lo más divulgado: la locura de un rey que no pudo vivir una vez muerta su mujer.

El reinado de Fernando VI parece una «sala de espera» hasta que la llegada de Carlos III inició la serie de las grandes reformas del Despotismo Ilustrado. Sin embargo, la contabilidad del reinado presenta muchos aspectos positivos. No solo «el beneficio de la paz» y la restauración de la hacienda pública, sino la creación del Real Giro, la fundación de la Real Compañía de Barcelona, la puesta en marcha de la ingente encuesta para la implantación de la Única Contribución, la elaboración de las ambiciosas ordenanzas de Marina, la fundación de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, la construcción del Observatorio de Cádiz o la exploración del Orinoco.

El libro revisa, por tanto, todos los tópicos que han caído sobre el reinado dando vida a una época poco divulgada de la historia que sostuvo un renacer de la autoestima de España como hacía tiempo no se conocía ofreciendo una...



| | |
|---------------|------------------------|
| Editorial | Punto de Vista |
| Colección | Historia y pensamiento |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 384 |
| Tamaño | 240x150x22 mm. |
| Peso | 592 |
| Idioma | Español |
| Tema | Historia y arqueología |
| EAN | 9788418322976 |
| PVP | 26,00 € |
| PVP sen IVE | 25,00 € |



9788418322976