



Woolf, Virginia

## Una carta sin pedirla

### Correspondencia 1912-1941

Conocemos a la Virginia Woolf escritora, conocemos a la Virginia Woolf ensayista,

conocemos a la Virginia Woolf editora y... ¿qué sabemos de la Virginia Woolf en su

intimidad, en su ámbito personal, doméstico, familiar, en sus pequeñas rutinas, en sus

decisiones de cada día, en las acciones que deseaba compartir? A partir del gran

legado de su correspondencia que está compuesto por más de cuatro mil cartas, la

traductora y especialista Patricia Díaz Pereda compone todo un retrato íntimo y por

tanto muy desconocido a partir de una cuidada y anotada selección de cartas, que

abarca desde 1912 hasta 1941, y que nos enriquecen en el conocimiento, la mirada y

la comprensión de una escritora universal que sigue dialogando de un modo vigente

por su pensamiento y por sus ideas innovadoras en torno al feminismo con los debates

y las ideologías de este primer cuarto del siglo XXI.

La selección ha sido un trabajo exhaustivo y arduo, dado el interés y la calidad de este

ingente material, y para ello se ha atendido a tres grandes criterios temáticos: la

literatura, las casas y las gentes, tres temas esenciales para Woolf y a menudo entremezclados en una misma carta.

Con el primer criterio se incluyen las que hacen ref...



Editorial Páginas de Espuma

Encadernación Tapa dura

Páginas 304

Tamaño 180x150x27 mm.

Peso 453

Idioma Español

Tema Filología y crítica literaria

EAN 9788483933442

PVP 29,00 €

PVP sen IVE 27,88 €



9788483933442