



Soriano, Osvaldo

## Triste, solitario y final

Un viejo y cansado Stan Laurel, lejos de los días de gloria en los que formaba con Oliver Hardy el dúo más famoso de la historia del cine, llama a la puerta del detective Philip Marlowe y le encarga que averigüe por qué los productores hace tiempo que dejaron de ofrecerle trabajo. Años después, en un cementerio de Los Ángeles, frente a la tumba de Laurel, Marlowe encuentra a alguien que busca pistas para escribir un libro sobre el cómic: se trata de un argentino llamado Osvaldo Soriano.

Así comienza una aventura pirotécnica en la California de finales de los años sesenta, con el detective y el novelista como insospechada pareja protagonista de una historia entre realidad y ficción, entre la risa y el llanto, en la que aparecen, entre otros, John Wayne, Charles Chaplin, Jane Fonda y Dick van Dyke.

Escrita en 1973, «Triste, solitario y final» es una novela ?la primera del autor? que interpela los límites de la ficción, dibuja originales e irreverentes recorridos metaliterarios y logra celebrar por igual la literatura y el cine.



|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| Editorial     | Altamarea             |
| Colección     | Barlovento            |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas       | 176                   |
| Tamaño        | 205x135x11 mm.        |
| Peso          | 249                   |
| Idioma        | Español               |
| Tema          | Narrativa extranjera  |
| EAN           | 9788419583468         |
| PVP           | 18,90 €               |
| PVP sen IVE   | 18,17 €               |

