

LA CASA ENCENDIDA   
CULTURA · SOSTENIBILIDAD · MEDIO AMBIENTE · EDUCACIÓN

Varios Autores

## Generación 2024

Publicación que recoge el resultado de la convocatoria Generaciones de Fundación Montemadrid. En su 24ª edición, vuelve a ofrecer una plataforma dedicada al arte actual en la que mostrar, a través de la exposición en La Casa Encendida, el trabajo de creadores emergentes y difundir sus propuestas artísticas entre la crítica especializada y el público general.

Los artistas seleccionados este año son Daniel de la Barra Gómez (Lima, Perú, 1992), Weixin Quek Chong (Singapore, 1988), Agnes Essonti Luque (Barcelona, 1996), An Wei (Madrid, 1990), Salem Amar (Barcelona, 1999), Milena Rossignoli (Quito, 1990), Raúl Silva C. (Lima, 1991) e Irati Inoriza (Balmaseda, Bizkaia, 1992).

Con textos de João Mourão y Luis Silva.



<b>Editorial</b>	La Casa Encendida
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	144
<b>Tamaño</b>	235x165x13 mm.
<b>Peso</b>	356
<b>Idioma</b>	Español/Inglés
<b>Tema</b>	Arte y arquitectura
<b>EAN</b>	9788409573059
<b>PVP</b>	20,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	19,23 €

