



Vout, Caroline

Al desnudo

El cuerpo griego y romano

ESTA NUEVA PERSPECTIVA DE ROMA Y GRECIA ES TRUCULENTA, PERTURBADORA Y FASCINANTE (LOS MEJORES LIBROS DE ARTE DE 2022, THE TIMES)

GANADORA DE THE LONDON HELLENIC PRIZE

FINALISTA DEL ANGLO-HELLENIC RUNCIMAN AWARD

LIBRO DE HISTORIA DEL AÑO 2022 PARA EL SUNDAY TIMES

LIBRO DEL AÑO 2022 PARA SPECTATOR

En este libro, la especialista en cultura clásica Caroline Vout trasciende textos y museos para dejar aquellos cuerpos griegos y romanos al desnudo, tal como eran en realidad: cuerpos dolientes, imperfectos, diversos, llenos de ansiedad y responsables de un legado que ha llegado a ser tan duradero como lo fueron sus estatuas. Vout nos lleva a recorrer un camino truculento a la par que interesante al hacerse las mismas preguntas que se hicieron los propios griegos y romanos acerca de sus cuerpos: ¿de dónde venimos? ¿Qué nos diferencia de los dioses y de los animales? ¿Qué les ocurre a nuestros cuerpos, y a las fuerzas que los gobiernan, cuando morimos?

Al desnudo, dotado de bellas ilustraciones y lleno de reflexiones fascinantes, nos muestra cómo transformaron sus cuerpos griegos y romanos, utilizando cualquier medio desde la cirugía más sofisticada y la anticoncepción hasta los aceites corporales, cosméticos y...



Editorial	Punto de Vista
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	480
Tamaño	240x150x30 mm.
Peso	807
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788412747683
PVP	39,90 €
PVP sen IVE	38,37 €

