



Alonso Valero, Encarna

El patrón poético español en el primer tercio del siglo XX (1900-1936)

Antología comentada

Este libro es una antología consultada colectiva que pretende, a través del análisis de los poemas escogidos, ser útil para comprender la estructura del campo literario español entre 1900 y 1936 en lo relativo a la poesía. Para su elaboración se ha procedido del siguiente modo: la editora del volumen pidió a cada una de las personas colaboradoras o antólogas que eligiesen dos o tres poemas escritos por poetas españolas/es en el arco temporal propuesto que, a su juicio, resulten claves en la trayectoria de su autor o autora.

El grupo de personas que ha desarrollado esta propuesta es multidisciplinar, de manera que la mirada conjunta pudiese aunar el análisis literario, político y sociofilosófico de la producción poética española en ese periodo.

El mapa resultante muestra cómo la poesía española en el primer tercio del siglo XX es un campo en transformación en el que, por ejemplo, pueden trazarse divisiones en redes poéticas e intelectuales entre las que se incluirían trayectorias que guardan una cierta homología. Podrían también seguirse otros itinerarios como la reflexión sobre los vínculos complejos entre poesía, historia, filosofía y política.

Hay poetas cuyos nombres se repiten, ya que aparecen poemas escritos e...

ENCARNA ALONSO VALERO (ed.)

EL PATRÓN POÉTICO ESPAÑOL EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX (1900-1936)

Antología comentada



BIBLIOTECA FILOLÓGICA HISPANA



Editorial	Visor
Colección	Biblioteca Filológica Hispana
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	272
Tamaño	210x140x14 mm.
Peso	345
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788498952889
PVP	20,00 €
PVP sen IVE	19,23 €



9788498952889