



Vélaz, Maite

## Nosotras o atravesar cuerpos / Gu edo gorputzak zeharkatzea

Esta publicación presenta el proyecto de creación *Nosotras o atravesar cuerpos*, un proyecto desarrollado por la artista Maite Vélaz expresamente para el Museo Oteiza, formado por un conjunto de obras que proponen una reflexión sobre las condiciones de la práctica artística y los modos de abordar lo escultórico. El concepto de lo atravesado determina gran parte del desarrollo conceptual del contenido del proyecto: atravesar los materiales, el tiempo, las referencias a Jorge Oteiza o la propia escultura. Todos estos elementos constituyen recurrentes puntos de partida de una propuesta artística y editorial que remite a su condición procesual y al hacer como de forma de conocimiento y relación con los demás.

Esta publicación incluye un completo aparataje visual del proyecto desarrollado por la artista, así como la obra textual de creación titulada *Esa escultura se llamaba cariño*, un escrito crítico realizado por Peio Aguirre y denominado *Cachitos* y las intervenciones de los artistas Nerea de Diego, Idoia Leache, Taxio Ardanaz y Daniel Resano



Editorial	Fund. Jorge Oteiza
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	124
Tamaño	225x150x10 mm.
Peso	278
Idioma	Español/Euskera
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788412551839
PVP	18,00 €
PVP sen IVE	17,31 €

