

Efe Eme
editorial

Varios Autores

Slow train coming. Bob Dylan y la cruz de Jesús

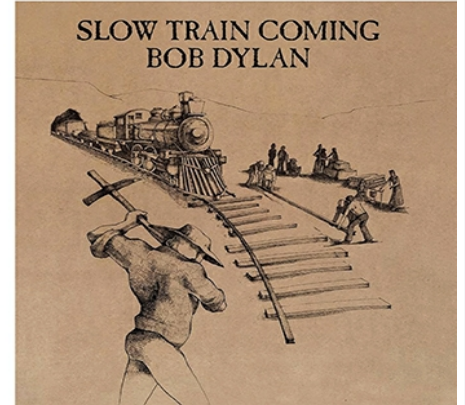
Slow train coming, obra rompedora y absolutamente esencial en la Historia de la música popular del siglo XX, fue reflejo de la conversión al cristianismo de Bob Dylan. Este libro revela todos los detalles. Desde un músico incomprendido e incluso repudiado en su momento, Slow train coming es una de las indiscutibles obras maestras de Bob Dylan. Con él inició el ciclo de sus álbumes cristianos, un periodo marcado por el escándalo que supuso, en 1979, su conversión a la fe cristiana. Tanta fue la polémica, que solo el tiempo ha situado a Slow train coming en el lugar de honor que merece en el legado artístico y personal de Bob Dylan. Nunca, hasta ahora, se había publicado un libro tan exhaustivo sobre un tiempo esencial y decisivo en la trayectoria de Dylan como este Slow train coming. Bob Dylan y la cruz de Jesús, de Ana Aréjula y Luis Lapuente. Centrado en el primero de esos álbumes, los autores profundizan en las circunstancias de aquellos tres años capitales, de 1979 a 1981, situándolos en su contexto personal, musical y social. Analizando y, por supuesto, reivindicando el extraordinario Slow train coming, grabado en los legendarios estudios Muscle Shoals Sound con producción del gran Jerry Wexler y las guitarras...

Efe Eme

Luis Lapuente
Ana Aréjula

Slow train coming

Bob Dylan y la cruz de Jesús



Editorial	Efe Eme
Colección	Elepé
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	232
Tamaño	210x140x15 mm.
Peso	383
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788495749666
PVP	21,50 €
PVP sen IVE	20,67 €



9788495749666