



Piel de Zapa

Woolf, Virginia

La habitación de Jacob

Tras haber publicado *Fin de viaje* (1915) y *Noche y día* (1919) Virginia Woolf rompe amarras con la tradición realista de la novela inglesa y se introduce de lleno en el modernismo con *La habitación de Jacob*, un relato ambiguo y desestructurado, construido alrededor de una ausencia. Conocemos a su protagonista, Jacob Flanders, básicamente por las opiniones, comentarios, impresiones de las personas que han estado alrededor de su vida, mujeres en su mayoría. Sólo cuando Flanders viaja a Italia y Grecia el personaje se dibuja más nítidamente desde su propia perspectiva.

La historia de Jacob, narrada desde su infancia, acaba con la guerra y la imagen de una habitación vacía.

Virginia Woolf

La habitación de Jacob



 Piel de Zapa

Editorial	Piel de Zapa
Páginas	232
Tamaño	215x140x15 mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788415216438
PVP	19,50 €
PVP sen IVE	18,75 €



9788415216438