



Alighieri, Dante

Divina comedia liberada. Infierno

Una de las mayores obras de la literatura universal, presentada ahora en una nueva y cuidada edición. Destrucción, horror y redención: el clásico que ilumina sobre los terrores de la vida moderna. Crisis climática, body horror, guerras, espiritualidad: el Infierno de Dante nunca ha sido más actual.

Con diseño del ilustrador Pedro Oyarbide y texto bilingüe en verso y prosa.

Textos de Las Hijas de Felipe, Alessandro Maccarrone, Galileo, Diderot y muchos más. Acceso a la película de Francesco Bertolini (1911). Recitado por el actor italiano Vittorio Gassman. Más de 100 ilustraciones a todo color.

«Reinventar y reventar los clásicos: un proyecto innovador y precioso.»
IRENE VALLEJO

«Una colección fantástica, que mantiene la llama de la esperanza y la belleza.»
ROSA MONTERO



| | |
|---------------|----------------------|
| Editorial | Blackie Books |
| Colección | Clásicos Liberados |
| Encadernación | Tapa dura |
| Páginas | 640 |
| Tamaño | 230x170x45 mm. |
| Peso | 1192 |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788410025769 |
| PVP | 32,90 € |
| PVP sen IVE | 31,63 € |



9788410025769