



Gracia Gaspar, Luis

Diálogos entre ángeles

El epistolario inédito entre Ángel Crespo y Ángel Guinda (1974-1989)

Se nos ha querido consolar argumentando que el e-mail y el correo electrónico sustituirían a la carta, sin demérito. Pero no es así. Así este «Diálogos entre ángeles», asevera Luis Antonio de Villena en el prólogo al epistolario entre Ángel Crespo y Ángel Guinda, «dos personajes singulares en los márgenes queridos e inqueridos de la poesía». He aquí una ventana al mundo de dos ángeles literarios: Crespo, célebre por su traducción de la Divina comedia y exiliado en Puerto Rico, que retornar al panorama literario español con Claro: oscuro (1978), obra clave editada por su interlocutor, y Guinda, en sus albores y reconsiderando su producción, que terminará por formar parte del malditismo tras publicar Vida y vida (1980) y, más tarde, aproximarse a Leopoldo María Panero.

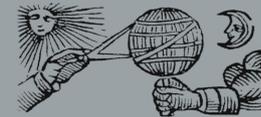
La correspondencia inédita entre ambos, a quienes se suman Pilar Gómez Bedate y Trinidad Ruiz Marcellán, que abarca de 1974 a 1989, no solo revela una visión única de sus vidas y literaturas, sino que también ofrece — pese a su periferia — nuevos datos sobre sus respectivas generaciones y el panorama cultural de la época, incluyendo discusiones poéticas, revelaciones personales o detalles editoriales, como las sucesivas crisis vital...

LUIS GRACIA GASPAR

DIÁLOGOS ENTRE ÁNGELES

El epistolario inédito entre
Ángel Crespo y Ángel Guinda (1974-1989)

Prólogo de Luis Antonio de Villena



BIBLIOTECA FILOLÓGICA HISPANA



Editorial	Visor
Colección	Biblioteca Filológica Hispana
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	296
Tamaño	210x140x15 mm.
Peso	338
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788498952919
PVP	20,00 €
PVP sen IVE	19,23 €



9788498952919