

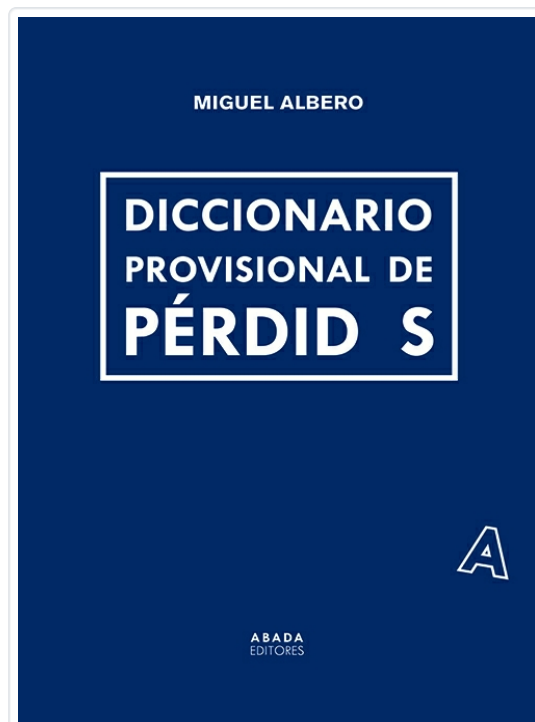


Albero, Miguel

Diccionario provisional de Pérdidas

Diccionario provisional de pérdidas es sin duda el ensayo más ambicioso de Miguel Albero. Estamos ante un diccionario que se lee, no se consulta, como nos informa el autor en el prólogo, donde además nos propone una lectura lineal del mismo o, como él lo llama, «marcarse un Rayuela», yendo de una entrada a otra en función de su afinidad semántica.

Desde la primera entrada (A. Pérdida de cuanto sigue) a la última (UBICUIDAD. Pérdida de la localización), el lector asiste a un festival de pérdidas, de las más evidentes (AMNESIA. Pérdida de la memoria) a las más sutiles (CASI. Pérdida del todo), de las más tremendas (APOCALIPSIS. Pérdida del futuro) a las más surreales (PERDIDA. Pérdida de la tilde de pérdida), de los inexistentes PARAÍOS PERDIDOS al maravilloso SALÓN DE LOS PASOS PERDIDOS. Piérdase pues el lector en este libro, no le defraudará.



Editorial	Abada
Colección	Voces
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	312
Tamaño	200x140x20 mm.
Peso	426
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9791387521011
PVP	26,00 €
PVP sen IVE	25,00 €



9791387521011