



Barragán, Luis Carlos

## El gusano

2024 EL GUSANO de Luis Carlos Barragán es una de las novelas más representativas del fenómeno weird latinoamericano. Una bomba de ciencia-ficción colombiana que marca una pauta distinta y altera nuestra percepción desde lo más cotidiano. Los humanos han adquirido la facultad de fusionarse entre sí y con los otros seres vivos, y a partir de aquí el narrador comenzará un periplo de varias décadas para reencontrarse con Sara Ahmed, la niña con quien tuvo su primera «síntesis», mientras el mundo continúa enloqueciendo a su alrededor en una mezcla de órganos y recuerdos compartidos. Tribus urbanas de proscritos rumberos, grupos reaccionarios anti hibridación, sectas de iluminados y conspiradores bíblicos, muñecos sexuales de última generación y guerrilleros de las FARC mutantes se suceden en una delirante parábola que parece dirigida al colapso o la catarsis global, ante el advenimiento de un gigantesco gusano que no para de crecer y crecer... Como si se tratara de un viaje retrocausal a los confines de la imaginación futura, El gusano reinventa los códigos y reescribe la memoria personal y colectiva de nuestro mundo acelerado, alumbrando formas de mestizajes imposibles, y abonando un ecosistema insólito y fecundo para la narrativa del siglo XXI.



<b>Editorial</b>	Holobionte
<b>Colección</b>	Ficción
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	256
<b>Tamaño</b>	223x150x19 mm.
<b>Peso</b>	415
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Narrativa españolahispanoamericana
<b>EAN</b>	9788412914528
<b>PVP</b>	19,90 €
<b>PVP sen IVE</b>	19,13 €



9788412914528