



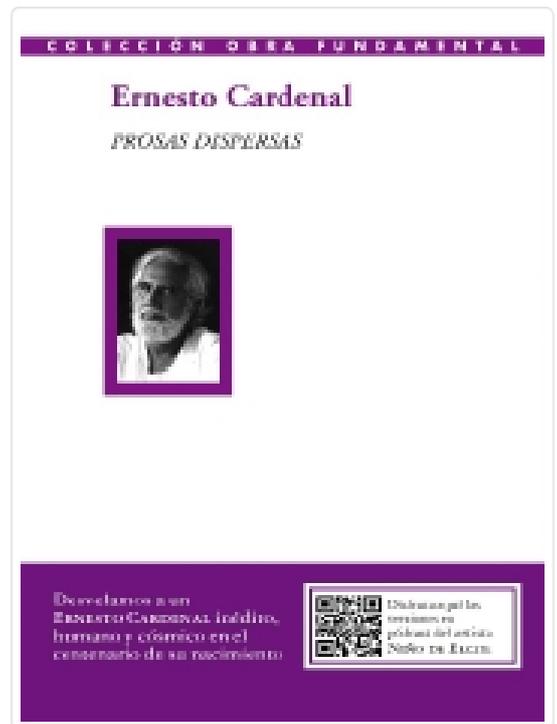
## Cardenal, Ernesto

### Prosas dispersas

En la larga vida del poeta nicaragüense Ernesto Cardenal (1925-2020) cupieron varias vocaciones que le ayudaron a templar su ideario de cómo la acción del espíritu cambia el mundo. Luce López Baralt afirma que es “uno de los más altos poetas contemporáneos de la lengua española, un místico que se hizo revolucionario por amor al Reino”, también escultor, sacerdote de la teología de la liberación —suspendido por Juan Pablo II y rehabilitado por el papa Francisco—, ministro de Cultura sandinista y fundador de una comunidad contemplativa en la isla de Solentiname que acogía a pobres.

La obra de Cardenal está llena de amor al ser humano, por eso recuperamos en su centenario estas Prosas dispersas, la mayoría inéditas. A través de breves ensayos, crónicas y textos autobiográficos profundizamos en la relación de ciencia y espíritu; lo místico y lo cósmico, maestros como Lao Tse, Heráclito o su mentor Thomas Merton; poetas como Rubén Darío o Neruda y pasajes que evocan la utopía de Solentiname.

El libro incluye un código QR que permite acceder a pódcast del artista Niño de Elche versionando musicalmente textos de Cardenal, además de entrevistas.



<b>Editorial</b>	Fund. Banco Santander
<b>Encadernación</b>	Tapa dura
<b>Páxinas</b>	456
<b>Tamaño</b>	230x160x40 mm.
<b>Peso</b>	1198
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Filología y crítica literaria
<b>EAN</b>	9788417264543
<b>PVP</b>	20,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	19,23 €

