

RM

Francesc Català-Roca

Català-Roca: Impressions d'un fotògraf [català]

Francesc Català-Roca és considerat per molts crítics el fotògraf català més important del segle xx. Impressions d'un fotògraf, memòries del fotògraf Francesc Català-Roca (Valls 1922 – Barcelona 1998), és el testament d'un temps analògic, ja pràcticament extingit després de l'arribada d'Internet i les tecnologies digitals. El seu llegat fotogràfic és un testimoni visual inestimable de la societat espanyola del seu temps. El seu treball als anys 40, 50 i 60 va representar l'aparició de la nova fotografia de carrer a Espanya. Durant mig segle va viatjar per Espanya, captant magistralment escenes quotidianes de la postguerra i l'essència dels paisatges urbans. Va treballar al costat d'artistes com Joan Miró i Antoni Tàpies, immortalitzant l'art i la cultura del segle XX. Passats trenta anys de la seva primera edició, els aficionats a la fotografia i a la història descobriran continguts inèdits per afegir als relats historiogràfics. El text, divertit i espontani, ha guardat, més enllà de les anècdotes al voltant d'esdeveniments i personatges del segle XX, les idees humanistes per a una pràctica responsable i apassionada de la fotografia. Encara que la tecnologia d'aleshores ja s'hagi superat, aquest llibre és ple d'idees vives com a antíd...

Francesc Català-Roca
Impressions d'un fotògraf



| | |
|----------------------|-----------------------|
| Editorial | RM Verlag |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páxinas | 208 |
| Tamaño | 210x150x10 mm. |
| Peso | 400 |
| Idioma | Català |
| Tema | Fotografía |
| EAN | 9788410290112 |
| PVP | 18,50 € |
| PVP sen IVE | 17,79 € |



9788410290112