

LA FABRICA

Canogar, Rafael; Muñóz Palós, Miguel Ángel

Canogar

Rafael Canogar es, sin duda alguna, uno de los pintores contemporáneos más

importantes del arte español. En 1957 Canogar funda junto con varios pintores —Luis Feito, Antonio Saura, Manolo Millares, Martín Chirino, Juana

Francés, Manuel Rivera, Manuel Viola y Pablo Serrano— el grupo El Paso , y participa activamente en la realización de exposiciones, manifiestos, publicaciones y textos que describen la propuesta artística del grupo.

En el caso de la obra y trayectoria de Rafael Canogar (Toledo, 1935), todo se vuelve magia y sorpresa. Su vocación pictórica temprana fue atípica en el panorama español; su evolución a lo largo de siete décadas, sorprendente. Su importancia no solo es capital para España, sino también para Europa y América. Canogar es un artista dotado, dueño de un mundo de formas e imágenes monumentales, contemporáneas y del pasado, que otorgan sentido crítico a su pintura. Toda su obra es una metáfora interminable.



Editorial	La Fábrica
Encadernación	Tapa dura
Páxinas	64
Tamaño	310x250x10 mm.
Peso	608
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788410024090
PVP	35,00 €
PVP sen IVE	33,65 €

