

MALAS TIERRAS

Wolf, Christa

Cassandra

A Cassandra, hija de Príamo y Hécuba, le fue concedido el don de la profecía, pero también se la castigó con que nunca la creyeran. Ella anunció la destrucción de Troya, pero los troyanos se burlaron. Ahora, tras diez años de guerra, la ciudad ha caído en manos de los griegos y Cassandra vive prisionera, encadenada a las puertas de la Micenas de Agamenón. A través de recuerdos de infancia y de reflexiones sobre los años de conflicto, Cassandra reconstruye la caída de su ciudad. Sobre este mito, la autora traza una apasionante analogía entre los hechos narrados en la Ilíada y el tenso periodo de la Guerra Fría.

Durante un viaje por la actual Turquía, Christa Wolf conoció el paisaje que había sido de Cassandra. En palabras de la autora, le interesaba captar «el momento en que se inició la alienación que ahora nos acerca a la autodestrucción. El momento a partir del que, con el advenimiento de la sociedad patriarcal y jerárquica, la expresión literaria femenina desapareció durante milenios».

CHRISTA WOLF

CASANDRA



Editorial	Malas Tierras
Colección	El cuenco de plata
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	164
Tamaño	210x140x11 mm.
Peso	249
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788412782783
PVP	19,90 €
PVP sen IVE	19,13 €



9788412782783