

Icaria  editorial

Pedrós, Fernando

Elogio de la eutanasia

Elogio de la eutanasia analiza el tema de la eutanasia desde una perspectiva ética, jurídica y social, cuestionando su percepción como homicidio y defendiendo su reconocimiento como un acto de autonomía individual. El autor justifica el título como una crítica a la visión tradicional que criminaliza esta práctica, y aboga por una interpretación que respete la libertad y dignidad del individuo.

Actualmente, el Código Penal español y la Ley Orgánica de Regulación de la Eutanasia (LORE) perpetúan una visión restrictiva, que deja a las personas sin alternativas dignas para ejercer su voluntad de morir. A diferencia del homicidio, la eutanasia, según el autor, es un acto ético basado en el consentimiento libre del enfermo, lo que la aleja de cualquier violencia o desprecio.

El texto también reflexiona sobre las políticas actuales hacia la muerte, que ignoran el derecho al suicidio asistido y la autonomía personal. Destaca ejemplos internacionales, como el caso de Suiza, y subraya la necesidad de un cambio cultural y legal que permita decisiones libres sobre el final de la vida, reconociendo el deseo de morir como una expresión legítima de libertad y dignidad.

En conclusión, el autor aboga por una política que respete el derecho a...



Editorial	Icaria
Colección	Antrazit (ANT)
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	168
Tamaño	213x133x11 mm.
Peso	211
Idioma	Español
Tema	Filosofía
EAN	9788410328488
PVP	18,00 €
PVP sen IVE	17,31 €

