



Siza, Álvaro

Imaginar la evidencia

La ciudad, la arquitectura y el diseño son los tres grandes temas de estas reflexiones, tan libres como subjetivas, escritas en un lenguaje directo y coloquial. El texto y los bocetos (muchos de ellos inéditos) se encuentran íntimamente relacionados, de modo que la idea nos remite a la obra y viceversa. Se esboza así un escenario tan profundo como original de la arquitectura y el diseño contemporáneos, a través del testimonio directo y apasionado de uno de sus mayores protagonistas.



Editorial	Abada
Colección	Lecturas de arquitectura
Páginas	168
Tamaño	25x21x mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788496258006
PVP	22,00 €
PVP sen IVE	21,15 €

