



MICHELANGELO, A; Antonioni, Michelangelo  
**Las películas del cajón**

El libro, que recoge los argumentos de Antonioni que no llegaron a convertirse en películas, reúne relatos y guiones extraordinariamente bien escritos en los que, gracias a su capacidad para crear atmósferas, climas y ambientes, y a su atención a los problemas formales, el director de cine italiano se revela como un gran narrador, haciendo gala de una fuerza expresiva y de una elocuencia simbólica que nos transporta a esa trayectoria complementaria y paralela construida a base de proyectos y utopías.



|             |                |
|-------------|----------------|
| Editorial   | Abada          |
| Colección   | Voces          |
| Páginas     | 264            |
| Tamaño      | 200x140x mm.   |
| Idioma      | Español        |
| Tema        | Cinematografía |
| EAN         | 9788496258174  |
| PVP         | 20,00 €        |
| PVP sen IVE | 19,23 €        |

