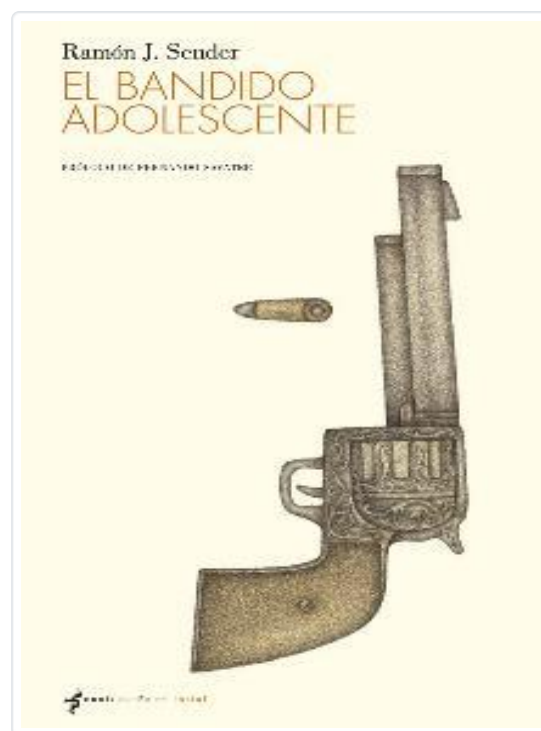




Sender, Ramón J.

El bandido adolescente

Publicada en 1965, "El bandido adolescente" recrea con el ímpetu narrativo que caracteriza gran parte de la obra de Ramón J. Sender la vida de William H. Bonney, el mítico pistolero del Oeste que pasó a la historia con el sobrenombre de Billy el Niño. Nacido el 23 de noviembre de 1859 y fallecido cuando no había cumplido los veintidós años, su leyenda atrajo desde muy pronto la atención de escritores, músicos y cineastas. Entre las obras que se inspiraron en su vida merecen películas como "Billy the Kid", de King Vidor; "Pat Garret y Billy the Kid", de Sam Peckinpah, cuya banda sonora firmó Bob Dylan; o "El zurdo", de Arthur Penn, con Paul Newman en el papel del pistolero. Para su particular versión del mítico personaje, Sender siguió fielmente diversas fuentes literarias, pero hizo especial hincapié en un aspecto no demasiado atendido por otros autores: la estrecha relación del forajido con el mundo hispano. Según señala Fernando Savater en el prólogo de nuestra edición, la incursión de Sender en el género de la novela del oeste es modélica por su forma de lograr a través de una sabia modestia de estilo la máxima agilidad eficaz en la narración .



| | |
|----------------------|------------------------------------|
| Editorial | Contraseña |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 280 |
| Tamaño | 210x130x mm. |
| Idioma | Español |
| Tema | Narrativa españolahispanoamericana |
| EAN | 9788494090356 |
| PVP | 17,80 € |
| PVP sen IVE | 17,12 € |



9788494090356